

## STAGE DESSIN-PEINTURE AUTOUR DU PORTRAIT

avec  
Silvana Gallinotti



Autoportrait S. Gallinotti © Elise Morilhat

### Date et horaires

**Week-end 1 :**

**Samedi 10 février :**

14h-17h

**Dimanche 11 février :**

10h-13h et 14h-17h

= 1,5j = 9h

**Week end 2 :**

**Samedi 17 février :** 14h-17h

**Dimanche 18 février :**

10h-13h et 14h-17h

= 1,5j = 9h

(= 3j = 18h)

### Tarifs

**Tout public :**

160€

**Droits Formation continue :**

480€

### Pré-inscription

avant le 01 février 2024

auprès de

[cours.publics@ebabx.fr](mailto:cours.publics@ebabx.fr)

**Modalités de paiement**

adressées par mail

une fois la pré-inscription

validée

**12 places**

### Lieu

Annexe ebabx

Salle des Cours Publics

### Objectifs

- Aborder le dessin du portrait : Voir ou revoir les bases, les structures, l'anatomie et les proportions. Les adapter à différentes morphologies (féminine et masculine).
- Expérimenter diverses techniques.

### Week-end 1 : dessin

**Samedi 10 février 2024 : 14h-17h**

Sans modèle. Revoir les bases, anatomie et proportions.

**Dimanche 11 février 2024**

**10h-13h avec 1 modèle :** travail du fusain

**14h-17h avec 1 modèle :** travail à l'encre

### Matériel

- Crayons (HB, 2B, 4B, 6B ou autres si vous en avez)
- Bâtons de fusain
- Gomme mie de pain
- Gomme blanche
- Estompe et papier de verre
- Une bouteille de fixatif
- Bloc ou feuilles A3 feuilles croquis
- Feuilles aquarelle 300 g minimum A3
- Encre de chine
- Pinceaux souples au moins 3 grosseurs différentes : fin, moyen et plus épais, spalter)
- Chiffon propre
- Pincettes à dessin larges (si feuilles volants)

### Week-end 2 : peinture

En présence d'un modèle les 2 jours

**Samedi 17 février 2024**

**14h-17h**

Travail du portrait à la peinture d'après modèle vivant

**Dimanche 18 février 2024**

**10h-13h et 14h-17h :** poursuite du travail du portrait à la

peinture d'après modèle vivant

### Matériel

- 1 toile apprêtée d'environ 50 x 60 cm ou un carton entoilé ou toile sur châssis F 10 ( 55 x 46 ) : choisir le type de support selon votre budget.
- Set de pinceaux brosse plats (carrés ou bombés) souples entre 2mm et 1,5cm, plus brosse moyenne ou spalter. Choisir la qualité du pinceau selon votre budget.
- Vous pouvez prendre un set : une blouse, chiffons propres, godets en verre.
- Peinture acrylique: blanc de titane, jaune de cadmium, jaune primaire, ocre jaune, terre de sienne brûlée, rouge cadmium moyen, rouge primaire, bleu primaire, bleu outremer, brun de van dyck
- carnet de croquis, crayons à papier, crayons de couleur aquarellable, gomme.