

## STAGE PEINTURE

avec  
Solène Lestage

### Date et horaires

Samedi 15 avril 2023  
10h-13h et 14h-17h = 1j = 6h

### Lieu

Annexe ebabx  
Salle des Cours Publics

### Tarifs

Tout public : 70€  
Droits Formation continue : 210€

### Pré-inscription

avant le 7 avril 2023  
auprès de [l.cluzeau@ebabx.fr](mailto:l.cluzeau@ebabx.fr)  
Modalités de paiement  
adressées par mail  
une fois la pré-inscription validée  
**12 places**



© Marie-Noëlle Sanselme

## LA POTÉE, DÉAMBULATION DANS LE TRAITEMENT ARTISTIQUE DE LA PEINTURE

### Programme

**2h d'exercices** (texture d'acrylique, couleurs et composition par masse colorée)

- démonstration de technique (montage de toile et pigments)
- Debrief : histoire de l'art / culture artistique en rapport avec 1 ou plusieurs notions traitées

### **4h de pratique**

- challenge " toile express" jouer le jeu d'achever la toile à la fin du stage
- apprendre à peindre rapidement et trouver des solutions graphiques pour y arriver et s'autoriser à se confronter à la représentation de textures plutôt que le sujet en lui-même.
- peindre un sujet personnel qui permet d'explorer différentes représentations de textures (ex : scène culinaire avec des ingrédients divers, un volcan en éruption, un littoral de mer rocheux avec des promeneurs et des animaux ! etc.)

### Objectifs

- travailler la notion de «facture» dans la peinture,
- travailler des techniques autour de l'assemblage et le collage de matériaux autre que la peinture classique (papier coloré et multi matériaux à glaner avant le cours par le stagiaire) - travailler la peinture acrylique et comprendre les possibilités de textures qu'elle offre,
- travailler l'agencement des couleurs pour créer sa palette,
- travailler par masse colorée,
- apprendre à faire de l'acrylique à partir de pigments et gomme arabique,
- utiliser des objets ou outils non conventionnels pour peindre ou pour apposer dans sa toile.

### Matériel

- Couleurs primaires (jaune - magenta - cyan - blanc - rouge pyrrole - bleu outremer)

*(le stagiaire est libre également de compléter avec les nuances qu'il souhaite)*

- set de pinceaux (dimensions allant du petit au large, rond et plat)
- lot de spatlers de différentes dimensions
- une spatule à peindre (dimension au choix)
- un petit lot de pastels gras

- lot d'éponges de cuisine
- deux fourchettes
- une cuillère à soupe
- papier journal et autres papiers colorés
- 2 chiffons

*Facultatif : Autres spatules à peindre et des encres acryliques, un carnet de feuilles détachables A3, un petit carnet et des feuilles pour prendre des notes, un ciseau et de la colle.*