



ebabx école supérieure des beaux-arts de Bordeaux

PROGRAMME JOURNÉE PORTES OUVERTES 10h-18h

1 journée pour découvrir l'école, les espaces de cours et d'ateliers, le fonctionnement des études en art et en design en école supérieure d'art publique, la diversité des productions des étudiant·e·s en cycle 1 ou en cycle 2, prendre le temps de rencontrer et d'échanger avec l'équipe pédagogique...

visites libres ou guidées ↘ école ↘ annexe ↘ galerie ebabx

10h, 10h30, 11h, 11h30

14h, 14h30, 15h, 15h30, 16h, 16h30

Visite guidée de l'école et de l'annexe

↘ rdv dans la cour de l'école

15 pers. max par visite · compter 1h30 environ

10h-18h Point infos

Les études & inscriptions

Ann-Gaëlle Coomber et Axelle Blin-Deguet
du Service pédagogique de l'ebabx
et les enseignant·e·s

répondront à toutes vos questions
concernant les modalités d'admission à l'ebabx,
l'enseignement artistique supérieur dispensé
dans notre établissement, les cursus,
les débouchés professionnels...

↘ galerie des plâtres / école

10h-18h Le Grand Huit

Documentation du réseau des classes
préparatoires et des écoles supérieures d'art
et de design publiques de la Nouvelle-Aquitaine
↘ galerie des plâtres - rdc école

10h-18h Mobilité internationale, Erasmus+...

avec Rachel Helvadjian et Soizic Legrand

↘ 1^{er} étage droite - école

10h-18h Cours Publics

avec Lise Cluzeau

↘ 1^{er} étage droite - école

Un petit creux, un petit café ?

ou pour vous restaurer, l'équipe du **Café pompier**
vous concoctera de bons petits plats.

↘ café pompier - annexe

en continu à l'école et à l'annexe

dans les espaces d'enseignements et d'ateliers

**Accrochages de travaux, présentations, restitutions
projections, performances des étudiant·e·s
du cycle 1 - Art ou Design**

&

du cycle 2 - Art ou Design

↘ école et annexe ebabx

10h-13h et 14h-18h

Démonstration et échanges

avec les responsables des ateliers techniques

Pôle édition : impression et façonnage, stations de
traitement, traceur, sérigraphie, gravure...

Pôle Image et Son : studio vidéo (salle de montage,
fond vert, bancs de montage), studio son (studio
d'enregistrement, espace instrumental, salon d'écoute),
multimédia, studio photographie (studio de prise de vue,
laboratoire de traitement de films argentiques noir et
blanc), pratiques numériques et nouveaux médias...

Pôle matériaux : bois, métal, résine, plastique, terre,
céramique, moulage, couture, machines de prototypages,
découpe laser, imprimante 3D, maquette, électronique...

en continu † école

 **Projection de films des étudiant-e-s** de l'ebabx

† amphithéâtre - école

JJK's world Dessins de Sara Jahanbegloo, année 3

† galerie des plâtres - rdc école

A22 Exposition Master Design, cycle 2

† salle sous-sainte-croix, 2^e étage - école

Résilience Projection d'un court-métrage

de Thibault Godelle, année 1

† salle de formation, 2^e étage - école

Le 3^e oeil

Pour la 3^e édition, les étudiant-e-s de graphisme s'organisent collectivement pour accueillir les visiteur-ice-s !

Distribution de micro éditions, de stickers et de bons conseils.

† cycle 1 Design, 3^e étage droite - école



en continu † cour de l'école

La boîte à sardines

C'est la récupérathèque de l'ebabx :

espace coopératif dédié à l'échange de matériaux de réemploi -> un engagement éco-éthique !

† Récupérathèque

en continu † galerie ebabx

Exposition de Salon

peintures des étudiant-e-s

Master Art, cycle 2

10h-13h † bibliothèque école

« La petite bibliothèque irrésistibles »

Rencontre et échanges avec les étudiant-e-s

Lecture de textes de cette année

et de la revue de recherche How to become Irresistibles.

Master Art, cycle 2

14h-17h † salle 109, 1^{er} étage droite - école

« Pas juste une histoire »

séance de préparation d'un festival

Master Art, cycle 2

14h-17h † bibliothèque école

*Love à faire ♥♥♥

// la JPO entre les mains du Labeau*Polyamour*

La coopérative des mémoires de l'école

palper 13 ans de recherches et en faire surgir des sensations fiévreuses, libérer Eros et faire résonner l'amour au fil des pages, des images, des sons.

Master Art, cycle 2

14h-18h † cour de l'annexe

Will you me (cook&mix)

De la cuisine en musique.

Restauration gratuite offerte au public

à coté, un DJ set en plein air.