

# THE PARTY #2

MERCREDI 25 FÉVRIER 2026 - VITRINE HALL VITEZ/TNBA  
INSTALLATION PERFORMATIVE DE CHAZ EL CHARIF AVEC COLINE  
VERNISSAGE DE 18H À 19H

AUX AVANT-POSTES  
EXPOSITION COLLECTIVE

AVEC...

...  
GIAN BAUDIN  
MANOLLY CHIAVACCHINI  
CANDIDE DORIDANT  
ALEVTYNA NYKONIUK

VERNISSAGE À PARTIR  
DE 19H30

+

PERFORMANCES AVEC

LUCI

FANTIN LEBRUN  
PILLOW PILL

EXPOSITIONS JUSQU'AU  
JEUDI 12 MARS 2026





## The Party #2

### [Événement]

**[Installation performative] de Chaz El Charif,**  
étudiante année 5 master Art (avec Coline)  
vernissage de 18h à 19h,  
Vitrine du Hall Vitez / tnba

+ **ouverture des portes au public de**  
**TAIRE de Tamara Al Saadi, 19h30**  
représentation au tnba.

**En parallèle...**

**[Soirée de performances] aux Avant-postes**  
**3 rue Beyssac, Bordeaux**  
avec Luci, Fantin Lebrun et Pillow Pill

+ **[Vernissage exposition collective]**  
avec **Gian Baudin, Manolly Chiavaccini,**  
**Candide Doridant, et Alevtyna Nykoniuk**  
à partir de 19h30  
**Exposition jusqu'au jeudi 12 mars 2026**

Une proposition des étudiant·es  
de la Plateforme Master Art de l'ebabx  
coordonnée par Corentin Canesson  
et Nicolas Milhé

«The Party» est un cycle d'expositions et d'événements  
qui met en avant les travaux des étudiant·es de l'ebabx.

Il se déploiera tout au long de l'année 2026,  
dans les espaces d'expositions et scénographiques  
des Avant-Postes et du tnba.

À partir de janvier 2026, chaque mois, une exposition  
personnelle est installée dans la vitrine du tnba (Salle  
Vitez), et une exposition collective est également visible  
dans l'espace d'accueil du théâtre des Avant-Postes.

Ces expositions sont régulièrement accompagnées de  
soirées de performances, lectures et concerts les soirs de  
vernissage. «The Party» est à l'initiative des enseignants  
de l'ebabx : Corentin Canesson, Nicolas Milhé  
et Sébastien Vonier, et regroupe un partenariat entre  
trois structures amies, partenaires et voisines : l'ebabx,  
les Avant-Postes et le tnba - théâtre / école, soucieuses  
d'ouvrir les espaces à tous les publics, à l'exploration de  
jeunes artistes et au maillage sur le territoire.

L'intention de ce projet est de présenter au public  
les productions récentes des étudiant·es, comme un  
instantané des ateliers de l'école, et de permettre de  
nouvelles situations d'expositions pour le public comme  
pour les jeunes artistes de l'ebabx.

Conception graphique : Lili Kerboul et Rickie David

**tnba**

**ebabx** école supérieure  
des beaux-arts de Bordeaux

**LES  
AVANT-  
POSTES**