



Mercredi 11 février 2026
l'ebabx école supérieure des beaux-arts
de Bordeaux
vous ouvre ses portes
de 10h à 18h
entrée libre

ebabx école supérieure
 des beaux-arts
 de Bordeaux
 7 rue des Beaux-Arts CS 72010
 33088 Bordeaux Cedex – France
 +33 (0)5 56 33 49 10 | ebabx.fr

PROGRAMME
 Journée portes ouvertes

À L'ÉCOLE 7 rue des beaux-arts, Bordeaux

Accueil des visiteurs / programme
 Dès 10h : visites libres de l'école

Visites guidées des ateliers techniques

école + annexe

sur réservation, rdv cour de l'école,
 20 pers. max par visite
 compter 1h30 environ par visite
 à 10h, 10h30, 11h, 11h30
 14h, 14h30, 15h, 15h30, 16h, 16h30

cour de l'école

La boîte à sardines : récupérathèque de l'ebabx,
 espace coopératif dédié à l'échange de matériaux
 de réemploi

Atelier technique Céramique (accès extérieur)
 Atelier technique Métallerie (accès extérieur)
 Sous-sol : Atelier technique Bois (accès extérieur
 et intérieur)

au rez-de-chaussée de l'école

Galerie des plâtres

10h-18h : Point infos

Les études à l'ebabx & inscriptions
 Ann-Gaëlle Coomber et Nina Drocourt
 du Service pédagogique de l'ebabx et des
 enseignant·es répondront à toutes vos questions
 concernant les modalités d'admission à l'ebabx,
 l'enseignement artistique supérieur dispensé dans
 notre établissement, le cursus et les débouchés
 professionnels...

Le Grand Huit
 Documentation du réseau des classes préparatoires
 et des écoles supérieures d'art et de design publiques
 de la Nouvelle-Aquitaine

Accrochage de travaux des étudiant·es
 du Parcours *Le Grand Splash*, cycle 1, Art

Galerie des plâtres, à droite

Bibliothèque :
 à partir de 14h30 : Séminaire Irrésistibles, années
 Master Art
 + de 15h à 17h : Labeau* JPO Polyamour, années
 Master Art

Atelier technique Sérigraphie et impressions grands
 formats : confection de sérigraphies

Galerie des plâtres, à gauche

Pôle volume & matériaux : bois, métal, résine,
 plastique, terre, céramique, moulage, machines
 de prototypages, découpe laser, imprimante 3D,
 maquette, électronique...

Atelier technique Maquettes et Prototypes

Atelier technique Métallerie

Atelier technique Menuiserie

Amphithéâtre

10h-13h et 15h-18h : films des étudiant·es, toutes
 années confondues programmés par Cinecittà,
 années Master Art
 + Parcours *Hybride*, cycle 1, Art, compilation des vidéos
 réalisées dans le cadre d'un workshop avec Julie
 Chaffort, artiste vidéaste et plasticienne

14h : Table-ronde « spéciale diplômé·es de l'ebabx avec
 le collectif MicroMicro et le collectif Composite310 »
 + Madeleine Aktypi & Didier Lechenne, enseignant·es
 modérateur·rices

1^{er} étage à droite

Salle 109 : accrochage, cycle 2, années Master Art

1^{er} étage à droite

Administration

10h-17h : Renseignements Cours Publics
 avec Lise Cluzeau (Programme, Stages, Semaine
 découverte...)

10h-17h : Infos mobilité internationale
 avec Sébastien Thierry

Atelier technique Impression et façonnage

ANÉA



Erasmus+
 Enrichit les vies, ouvre les esprits.

BORDEAUX
 MINISTÈRE DE LA CULTURE
 Nouvelle-Aquitaine



Ville de
 BORDEAUX

1^{er} étage à gauche

Atelier, cycle 2, années Master Art

Pôle Image : Atelier technique photographie (studio de prise de vue, laboratoire de traitement de films argentiques noir et blanc), pratiques numériques et nouveaux médias...

2^e étage à droite

Parcours Trafic, cycle 1, Art
Accrochage de travaux des étudiant·es

Salle 244 : Langue étrangère Anglais
et Langue étrangère Espagnol

2^e étage à gauche

Parcours Le Grand Splash, cycle 1, Art
Accrochage de travaux des étudiant·es

Salle 226 : « Occultations, Questions, Traces, Formes :
Un monument de papier », Séminaire Out_in,
Master Design[s]

Salle Sous-Sainte-Croix : accrochage, cycle 2,
années Master Design[s]

3^e étage palier

Labo photo : La rumeur, diaporama photo / son
(jauge de 3 personnes max.)

3^e étage à droite

Parcours Salle des fêtes, design d'objets et d'espace,
cycle 1, Design
Parcours Le Troisième œil, design graphique, cycle 1,
Design
Accrochage de travaux des étudiant·es

Inter-cycles, projets collectifs des années 1,2,3,4,5,
Design Présentation des projets en cours

Salle 311 : Master Design[s]

3^e étage à gauche

Atelier, cycle 2, années Master Art

Parcours La beauté jusqu'au bout, cycle 1, Art
accrochage de travaux des étudiant·es
à partir de 14h30 : performances

@ebabx
#jpoebabx2026

À LA GALERIE EBABX 1 rue des étables, Bordeaux

Parcours Hybride, cycle 1, Art
Accrochage et diffusions

À L'ANNEXE

7 Place Pierre Renaudel, Bordeaux

Café Pompier : restauration et boissons
Le Café Pompier est un lieu associatif géré par des bénévoles étudiant·es de l'école et des salarié·es.
Café le matin, restauration le midi, il propose également une programmation musicale en soirée.

au rez-de-chaussée

en salle Parking : diffusions vidéos et performances,
cycle 2, Master Art

entresol

Atelier technique Vidéo : station de montage, fond vert...

1^{er} étage

Parcours Living Mountain, cycle 1, Art
Accrochage de travaux des étudiant·es

2^e étage

Atelier technique Son : studio d'enregistrement,
espace instrumental, salon d'écoute

ET DANS LE QUARTIER VITRINE DU HALL VITEZ / TNBA square Dom Bedos, Bordeaux

The Party #1

Une proposition des étudiant·es de This mess we're in et de la Plateforme Master Art avec Corentin Canesson, Nicolas Milhé et Sébastien Vonier, enseignants Exposition personnelle de Tina Blanche, étudiante année 5 master Art

& AUX AVANT-POSTES

3 rue Beyssac, Bordeaux

de 14h à 18h : exposition collective, Craie, Manto et Lou-Anne Pechard, étudiant·es Master Art