

## DNSEP - DIPLÔME NATIONAL SUPÉRIEUR D'EXPRESSION PLASTIQUE NOUVELLES MODALITÉS DE DIPLÔMES

### Année 5 - Option Art et Option Art mention Design

En cette période exceptionnelle de crise sanitaire liée au Covid-19, Les modalités de diplôme ont été modifiées en veillant au respect de l'égalité de traitement des candidats et pour permettre aux étudiants de finir l'année universitaire avant l'été. Les étudiants remettront un dossier numérique puis auront un entretien de durée réglementaire avec le jury par visioconférence.

#### CALENDRIER / DÉROULÉ ET MEMBRES DU JURY

##### ↘ DNSEP OPTION ART MENTION DESIGN

entretiens par visioconférence le 3 juin 2020 avec le jury d'une durée réglementaire de 40 minutes.

##### Membres du jury

. Sandra CHAMARET,  
designer graphique, éditrice,  
enseignante à la HEAR-Strasbourg  
. Jérôme GLICENSTEIN,  
professeur à l'Université Paris 8,  
docteur en pratiques curatoriales  
. Armand BEHAR,  
artiste, responsable de la recherche  
à l'Ensci  
. Juliette GELLI,  
designer  
. Didier LECHENNE,  
graphiste, enseignant ebabx.

#### CALENDRIER / DÉROULÉ ET MEMBRES DU JURY

##### ↘ DNSEP OPTION ART

entretiens par visioconférence du 9 au 12 juin 2020 avec le jury d'une durée réglementaire de 40 minutes.

##### Membres du jury

. Gaëlle HIPPOLYTE,  
artiste, docteure, enseignante à  
l'EESAB de Rennes  
. Andreas FOGARASI,  
artiste  
. Alice MOTARD,  
commissaire en chef CAPC Musée  
d'art contemporain de Bordeaux  
. Guillaume DESANGES,  
commissaire d'exposition  
. Marie LEGROS,  
artiste, enseignante ebabx

#### DÉPÔT DES DOCUMENTS EN LIGNE

##### DNSEP OPTION ART MENTION DESIGN

Déposez vos documents au plus tard le 31 mai 2020 à minuit via le lien communiqué par la coordination pédagogique de l'ebabx.

##### DNSEP OPTION ART

Déposez vos documents au plus tard le 2 juin 2020 à minuit via le lien communiqué par la coordination pédagogique de l'ebabx.

#### DOCUMENTS À FOURNIR

- Une exposition virtuelle des travaux adressée aux membres du jury sous toute forme permettant à chacun.e de choisir celle(s) adaptée(s) à la nature de son travail.  
- si fichier vidéo : format .MP4 ou .MOV lisible avec Quicktime maximum Full HD (FHD : 1920x1080) et moins si le fichier est trop lourd  
- si liens et images/texte : .pdf pour visualisation écran  
- si fichier(s) son : format .wav en 44.1KHZ et 24bit
- Un RIB à votre nom pour le versement de la bourse de diplôme  
- format .pdf pour visualisation écran

Nommez correctement chaque document «NOM Prénom - nature du document»

Tous les documents seront consultés sur écran d'ordinateur. Allégez au maximum vos fichiers et privilégiez les liens pour des consultations en ligne pour les vidéos longues ou autres fichiers lourds.

Pour ceux qui auraient besoin de logiciels, vous pouvez télécharger la suite AFFINITY, équivalente à la suite ADOBE, elle est gratuite en version d'essai pendant 90 jours <https://affinity.serif.com/fr/>