

REVUES BIBLIOTHEQUE

Ecole d'enseignement supérieur d'art de Bordeaux

Abonnements en cours (2021)

Les « états de collection » de chaque revue sont indiqués entre parenthèses. Ils sont aussi consultables dans le SUDOC, comme de nombreuses autres revues des bibliothèques françaises, grâce au *Catalogue collectif national des publications en série*.

Art, art contemporain, esthétique

20/27, revue de textes critiques sur l'art (2009-2013)
Afterall (depuis 2003)
Arearevue (2004-2019)
Art absolument (depuis 2004)
Art in America (depuis 1993)
Art Press (depuis 1971)
Art Press 2 (depuis 2006)
Artforum (depuis 1993)
Beaux-Arts magazine (depuis 1984)
Cahiers du Musée national d'Art moderne (depuis 1979)
Cura (depuis 2018)
Espace Art Actuel (depuis 2018)
Flash art (depuis 2004)
Frieze (depuis 1993)
Frog (depuis 2009)
Initiales (depuis 2013)
Journal des Arts (depuis 2001)
Juxtapoz (1997-2020)
Kunstforum (depuis 1984)
Livraison (depuis 2003- parution irrégulière)
Marges, revue d'art contemporain (depuis 2015)
May (2009-2018)
Palais Magazine (depuis 2009)
Parkett (1994-2017)
Talweg – **Nouvel abonnement 2021**
Toilet Paper (depuis 2018)
Zéro deux (depuis 2011)

Pour chacune de ces revues, les numéros plus anciens sont archivés. S'adresser à l'accueil pour toute communication.

Son, musique

Audimat (depuis 2018)
Revue & Corrigée (depuis 2018)
Volume : revue d'art contemporain sur le son (2010-2013)

Arts du spectacle, performance

Esse (depuis 2007)
Mouvement (1998-2015 et depuis 2018)
Inferno ; arts, scènes, attitudes (2015-2017)
Inter, art actuel (depuis 2016)

En plus de ses abonnements réguliers, la bibliothèque acquiert des numéros ponctuels sur des thématiques en lien avec l'actualité de l'art.

Cinéma

Cahiers du Cinéma (depuis 1979)
Images documentaires (depuis 2002)
Positif (depuis 2004)
Trafic (depuis 1996)

Arts numériques

Holo magazine (depuis 2018)
Neural (depuis 2018)

Design

Apartamento (depuis 2016)
Azimuts (depuis 1995)
Damn (depuis 2019)
The Funambulist (depuis 2019)
Intramuros (depuis 1992)
Inventario (2015-2016)
Sciences du design (depuis 2015)

Architecture

AA, l'Architecture Aujourd'hui (depuis 2012)
AMC Moniteur Architecture (1989-2018)

Graphisme et typographie

Back Cover (depuis 2008)
Back Office (depuis 2017)
Etapas: design et culture visuelle (depuis 1998)
Eye (depuis 1994)
Faire (depuis 2018)
Magazine (depuis 2010)

Dessin

Roven (depuis 2009)
The Drawer (depuis 2012)

Photographie

Etudes photographiques (1999-2017)
European Photography (depuis 2013)
Foam (depuis 2018)

Poésie

Cahiers du refuge (2015-2017)

Culture et médias, sciences humaines, informations générales

Charlie Hebdo (2015-2017)
Le Festin (1991-2017)
Gradhiva – **Nouvel abonnement 2021**
Les Inrockuptibles (Conservé 1 an)
Le Monde, sélection hebdo (2012-2015)
Multitudes (depuis 2006)
Reliefs – **Nouvel abonnement 2021**
Sud-Ouest (administration)