

|       | LUNDI   | MARDI   |   | MERCREDI  |  | JEUDI  | VENREDI   | SAMEDI   |   |  |  |  |  |  |
|-------|---|---|---|---|--|--|---|--|---|--|--|--|--|--|
|       | Salle des Cours Publics   | Salle des Cours Publics   | Studio Photo  | Salle des Cours Publics   | Studio Photo   | Salle des Cours Publics  | Salle des Cours Publics   | Salle des Cours Publics  | Studio Photo et hors les murs   |  |  |  |  |  |
| 9h30  | <b>DESSIN COLORISATION</b><br>M. Ribaillier<br>9h30-12h30<br>(tous niveaux)<br>384 €/an       |   |   | <b>FONDEMENTAUX DU MODÈLE VIVANT</b><br>S. Gallinotti<br>9h30-12h30<br>(tous niveaux)<br>384 €/an                   |  |  | <b>LE GRAND BAIN* (PEINTURE GRAND FORMAT)</b><br>S. Lestage<br>9h30-12h30<br>(tous niveaux)<br>384 €/an | <b>PEINTURE DESSIN #1</b><br>A. Posani<br>9h30-12h30<br>Niveau 1<br>384 €/an |   |  |  |  |  |  |
| 10h   |   |   |   |   |  |  |   |  |   |  |  |  |  |  |
| 10h30 |   |   |   |   |  |  |   |  |   |  |  |  |  |  |
| 11h   |   |   | <b>DESSINER AU MUSÉE</b><br>D. Bowman<br>11h-13h30<br>(tous niveaux)<br>340 €/an      |   |  |  |   |  |   |  |  |  |  |  |
| 11h30 |   |   |   |   |  |  |   |  |   |  |  |  |  |  |
| 12h   |   |   |   |   |  |  |   |  |   |  |  |  |  |  |
| 12h30 |   |   |   |   |  |  |   |  | <b>RDV PHOTO</b><br>(enseignant.e en cours de recrutement)<br>10h-13h<br>2RDVs/mois<br>168 €/an |  |  |  |  |  |
| 13h   |   |   |   |   |  |  |   |  |   |  |  |  |  |  |
| 13h30 |   |   |   |   |  |  |   |  |   |  |  |  |  |  |
| 14h   | <b>PEINTURE (TECHNIQUES MIXTES)</b><br>M. Ribaillier<br>14h-17h<br>(tous niveaux)<br>384 €/an |   |   | <b>FONDEMENTAUX DE LA PEINTURE</b><br>S. Gallinotti<br>14h30-17h30<br>(tous niveaux)<br>384 €/an                    |  | <b>PEINTURE DESSIN #2</b><br>S. Gallinotti<br>14h-17h<br>(niveau 2)<br>384 €/an      | <b>AUTOUR DU PAYSAGE* (PEINTURE)</b><br>S. Lestage<br>13h30-16h30<br>(tous niveaux)<br>384 €/an         |  |   |  |  |  |  |  |
| 14h30 |   |   |   |   |  |  |   |  |   |  |  |  |  |  |
| 15h   |   |   | <b>FONDEMENTAUX DU DESSIN</b><br>D. Bowman<br>14h30-17h<br>(tous niveaux)<br>340 €/an |   |  |  |   |  |   |  |  |  |  |  |
| 15h30 |   |   |   |   |  |  |   |  |   |  |  |  |  |  |
| 16h   |   |   |   |   |  |  |   |  |   |  |  |  |  |  |
| 16h30 |   |   |   |   |  |  |   |  |   |  |  |  |  |  |
| 17h   |   |   |   |   |  |  |   |  |   |  |  |  |  |  |
| 17h30 |   |   |   |   |  |  |   |  |   |  |  |  |  |  |
| 18h   | <b>FONDEMENTAUX DU DESSIN</b><br>D. Bowman<br>18h-20h30<br>(tous niveaux)<br>340 €/an         | <b>PEINTURE DESSIN #1</b><br>A. Posani<br>18h-21h<br>(tous niveaux)<br>384 €/an | <b>PHOTO</b><br>(enseignant.e en cours de recrutement)<br>18h-21h<br>384 €/an         | <b>CORPUS LE CORPS SOURCE DE CRÉATION (MODÈLE VIVANT)</b><br>S. Gallinotti<br>18h-21h<br>(tous niveaux)<br>384 €/an | <b>PHOTO</b><br>(enseignant.e en cours de recrutement)<br>18h-21h<br>(pré requis techniques)<br>384 €/an | <b>DESSIN COLORISATION</b><br>M. Ribaillier<br>18h-21h<br>(tous niveaux)<br>384 €/an | <b>LE COLLAGE SOUS TOUTES SES FORMES*</b><br>A. Posani<br>17h-20h<br>(tous niveaux)<br>384 €/an         |  |   |  |  |  |  |  |
| 18h30 |   |   |   |   |  |  |   |  |   |  |  |  |  |  |
| 19h   |   |   |   |   |  |  |   |  |   |  |  |  |  |  |
| 19h30 |   |   |   |   |  |  |   |  |   |  |  |  |  |  |
| 20h   |   |   |   |   |  |  |   |  |   |  |  |  |  |  |
| 20h30 |   |   |   |   |  |  |   |  |   |  |  |  |  |  |
| 21h   |   |   |   |   |  |  |   |  |   |  |  |  |  |  |

\* NOUVEAUTÉS 21-22



● COURS DE TECHNIQUES MIXTES  
● COURS DE PEINTURE DESSIN



● COURS DE DESSIN  
● COURS DE PEINTURE



● COURS DE MODÈLE VIVANT  
● COURS DE PHOTO