

Je ne suis

- ni titulaire du baccalauréat ou d'un DAEU, ni inscrit·e aux épreuves du baccalauréat ou du DAEU,
- ni titulaire d'un diplôme équivalent obtenu à l'étranger, ni inscrit·e aux épreuves d'un diplôme étranger équivalent,
- mais j'ai une pratique personnelle et un parcours artistique que je peux justifier.
- Si je suis admis·e à la Commission de Recevabilité, je peux me présenter au Concours d'entrée

**L'ENTRÉE EN ANNÉE 1
VIA LA COMMISSION DE RECEVABILITÉ**

Pour se présenter à la Commission de recevabilité, les candidat.e.s doivent :

- justifier d'une pratique personnelle et d'un parcours artistique
- ne pas avoir le baccalauréat ou un équivalent
- avoir 29 ans maximum à la date du concours d'entrée

→ LA MOTIVATION, LA CRÉATIVITÉ, UN ESPRIT CRITIQUE VIS-À-VIS DE SON PROPRE TRAVAIL SONT DES CRITÈRES DÉTERMINANTS

CRITÈRES

La formation au Diplôme National d'Art repose sur des enseignements artistiques, techniques et littéraires qui impliquent des connaissances et des compétences requérant :

- un esprit de curiosité et un intérêt pour la création contemporaine, notamment dans le champ des arts plastiques et visuels, du design, de l'architecture, du cinéma... ;
- un intérêt pour les questions sociales, environnementales, techniques et culturelles ;
- un goût prononcé pour la création, la conception, l'expérimentation, la fabrication et la réalisation ;
- une pratique artistique quelle qu'elle soit et quel que soit son niveau ;
- un fort engagement et une capacité de travail individuelle, autonome et collective ;
- une capacité d'expression en français et dans au moins une langue étrangère.

DOCUMENTS POUR LA COMMISSION DE RECEVABILITÉ

- Une lettre de motivation
- Un Curriculum Vitae
- Une copie de votre carte d'identité ou passeport
- Un dossier de votre travail artistique personnel commenté
- Un justificatif si vous souhaitez nous faire part de difficultés à l'écrit ou à l'oral (bilan orthophonie... ou d'un handicap à prendre en compte lors du concours)

**SI VOUS ÊTES ADMIS.E.S À LA COMMISSION DE RECEVABILITÉ,
VOUS POURREZ VOUS PRÉSENTER AU CONCOURS D'ENTRÉE 2023**

DOCUMENTS ET ÉPREUVES À DÉPOSER EN LIGNE

- Une vidéo courte de présentation
- Un dossier de votre travail artistique personnel commenté (vous pouvez compléter celui envoyé précédemment)
- Une épreuve de culture générale
- Une épreuve plastique
- Une épreuve de langue étrangère (anglais ou espagnol)

ENTRETIEN EN VISIO, DU 02 AU 05 MAI 2023

- Un entretien en visioconférence avec un jury composé d'enseignant.e.s de l'ebabx d'une durée de 20 minutes maximum

CALENDRIER 2023

18/01 au 9/03

Inscription à la commission de recevabilité sur le formulaire en ligne de l'ebabx
Paiement des frais d'inscription à la commission de recevabilité
Dépôt en ligne des documents

24/03

Réception par mail des résultats de la commission de recevabilité

Si je suis admis·e

Préparation des documents qui seront à déposer en même temps que les réponses aux épreuves

15/04

Réception du mail contenant les sujets des épreuves du concours

23/04

Dépôt en ligne des documents demandés et des réponses aux épreuves (épreuve de langue étrangère, épreuve de culture générale et épreuve plastique)

25/04

Réception d'un mail avec un lien pour choisir la date et l'horaire de l'entretien
Réservation en ligne date et horaire de l'entretien

28/04

Réception par mail du lien pour l'entretien en visio

02/05 au 05/05

Entretiens en visio

01/06

Résultats sur ebabx.fr et par mail

MODALITÉS D'INSCRIPTION ET DÉROULÉ

1/ JE M'INSCRIS À LA COMMISSION DE RECEVABILITÉ SUR EBABX.FR

en remplissant le formulaire en ligne via ► [CE LIEN](#)

du 18 janvier 2023, jusqu'au 9 mars 2023 (minuit dernier délai).

Merci de vérifier que vous avez entré une adresse mail valide avant de soumettre le formulaire.

2/ JE RÈGLE MES FRAIS D'INSCRIPTION À LA COMMISSION DE RECEVABILITÉ: 46€

Paiement en ligne (Carte Bancaire) directement après avoir rempli le formulaire ou **au plus tard le 9 mars 2023 minuit** via le lien de paiement reçu par mail envoyé automatiquement par : ebabx-mailing@atixnet.fr

3/ JE DÉPOSE LES PIÈCES JUSTIFICATIVES SUIVANTES AU FORMAT NUMÉRIQUE **au plus tard le 9 mars 2023 minuit**

► DÉPÔT JUSTIFICATIFS

- Une lettre de motivation (au format .pdf) qui exprime votre motivation pour l'inscription au concours d'entrée
- Un Curriculum Vitae (.pdf)
- Une copie de votre carte d'identité recto/verso ou de votre passeport recto/verso en cours de validité (.pdf)
- Un dossier de votre travail artistique personnel commenté
- Un justificatif si vous souhaitez nous faire part de difficultés à l'écrit ou à l'oral (bilan orthophonie...) ou d'un handicap à prendre en compte lors du concours et par la suite (.pdf)

Je dépose les documents en .pdf, un à un (pas dans un dossier), en les nommant clairement

NOM (en majuscule) Prénom - nature du document
ex : DUPONT Marie - lettre de motivation

Votre inscription à la commission de recevabilité ne sera validée qu'à réception de l'ensemble des documents demandés et sous condition de vous être acquitté des frais d'inscription à la Commission de Recevabilité. Les dossiers incomplets ne seront pas étudiés.

Les frais d'inscription à la Commission de Recevabilité ne sont pas remboursables (46€), que vous déposiez ou non vos documents, que vous soyez admis.e ou non-admis.e.

4/ JE REÇOIS LES RÉSULTATS DE LA COMMISSION DE RECEVABILITÉ PAR MAIL

Le 24 mars 2023, je reçois par mail les résultats de la commission de recevabilité envoyés avec l'adresse inscriptions@ebabx.fr (enregistrez l'adresse et consultez vos messages indésirables).

SI JE SUIS ADMIS-E À LA COMMISSION DE RECEVABILITÉ, JE PEUX ME PRÉSENTER AU CONCOURS D'ENTRÉE

5/ JE COMMENCE À PRÉPARER MES DOCUMENTS

qui seront à déposer en même temps que les réponses aux épreuves

- Vidéo courte de présentation(.mp4)
- Un dossier de votre travail artistique personnel commenté (.pdf)

Vous pourrez compléter celui envoyé précédemment si vous le désirez

► FORMAT DES DOCUMENTS

6/ JE REÇOIS PAR MAIL LES SUJETS DES ÉPREUVES

Les sujets des épreuves de culture générale, de l'épreuve plastique et de l'épreuve de langue étrangère seront envoyés par mail **le 15 avril 2023 au plus tard** avec l'adresse mail : inscriptions@ebabx.fr

Merci d'enregistrer l'adresse mail pour vous assurer de recevoir le mail et de vérifier vos messages indésirables

7/ JE DÉPOSE MES DOCUMENTS ET MES RÉPONSES AUX ÉPREUVES **au plus tard le 23 avril 2023 à minuit**

Vérifiez le format de vos documents avant dépôt ► [FORMAT DES DOCUMENTS](#)

Documents à déposer :

- Vidéo courte de présentation (.mp4)
- Un dossier de votre travail artistique personnel commenté (.pdf)

Réponses aux épreuves à déposer :

- Épreuve de langue étrangère (.pdf)
- Épreuve de culture générale (.pdf)
- Épreuve plastique (.pdf)

► DÉPÔT DES DOCUMENTS ET RÉPONSES AUX ÉPREUVES

Je dépose les documents en .pdf, .mp4 pour tout fichier vidéo, .mp3 pour tout fichier son, un à un dossier et zip non acceptés en les nommant clairement :

NOM (en majuscule) Prénom - nature du document

ex : DUPONT Marie - épreuve plastique

Pour garantir le bon fonctionnement de l'outil de dépôt, évitez de déposer tous vos documents dans les dernières minutes avant l'heure de clôture (vous avez la possibilité de déposer chaque document au fur et à mesure que vous les finalisez).

8/ JE CHOISIS LA DATE DE MON ENTRETIEN

⚠ *Seul.e.s les candidat.e.s ayant déposé toutes les épreuves seront autorisé.e.s à se présenter aux entretiens avec les jurys.*

Si j'ai déposé l'ensemble des documents et les réponses aux épreuves :

Le 25 avril 2023 à 10h au plus tard.

je reçois un lien qui me permet de choisir la date et l'horaire de mon entretien en visioconférence.

Réservation à faire le 25 avril 2023 minuit **au plus tard.**

Vous recevrez une confirmation de la date et de l'horaire de votre convocation à l'entretien, envoyée avec l'adresse suivante : pas-repondre@supersaas.com
Vérifiez vos messages indésirables

JE NE RÉSERVE QU'UN SEUL CRENEAU,

En cas de mauvaise manipulation j'envoie immédiatement un mail à : inscriptions@ebabx.fr

⚠ *Seul.e.s les candidat.e.s ayant réservé leur créneau pendant cette période pourront se présenter aux entretiens.*

Le choix d'un créneau est définitif.

9/ ENTRETIEN EN VISIO

Le 28 avril 2023 au plus tard,

je reçois un mail avec le lien pour l'entretien en visioconférence.

10/ JE ME PRÉSENTE À L'ENTRETIEN **entre le 02 et le 05 mai 2023**

Durée : 20 minutes maximum

à la date et horaire réservés, en visioconférence avec un jury d'enseignants de l'ebabx.

Vous devrez vous assurer de réunir les conditions nécessaires à cet entretien (matériel informatique, connexion) et de vous connecter via le lien reçu 5mn avant l'heure prévue, vous serez placé.e en salle d'attente et devrez patienter le temps que le jury vous admette dans la réunion
Il peut arriver qu'un jury prenne du retard, pas de panique, si vous êtes bien dans la salle d'attente, patientez, le jury va vous recevoir.

11/ RÉSULTATS

le 1^{er} juin 2023 sur ebabx.fr et par mail

ebabx école supérieure
des beaux-arts
de Bordeaux

7 rue des Beaux-Arts CS 72010
33088 Bordeaux Cedex — France
+33 (0)5 56 33 49 10 | ebabx.fr

